

Fiche Technique : Sunset

Contact ingénieur du Son : Agnès Minetto + 33 (0)6.68.29.48.37 agnes@sunset-sunside.com

La Salle :

- Dimensions : 15m x 4m environ
- Traitement acoustique Akustar (Bass trap Chorus-M)

La Scène :

- Dimensions : 3,30m x 3,10m
- Moquette, Panneaux mousse absorbante sur murs

L' Eclairage :

- 7 PAR 20, 2 PAR 30

La Régie son :

- Console Midas M32R
20 entrées micro, patch sur scène,
Multieffets intégrés (reverb hall,room,plate,delays...)
- 1 Préamplificateur micro Focusrite Octopre MkII

La Diffusion :

- 2 enceintes EAW JF10,1 enceinte EAW Jf100e
- 2 enceintes Nexo PS8 (en rappel delayé)
- 1 Sub Basse LEM Sub/a 350W
- 1 Amplificateur QSC Audio PLX 2402 (2x420W)
- 1 Amplificateur Yamaha P5000S (2x525W)
- 1 Amplificateur InterM-50 (2x150W)

Les Retours :

- 4 circuits retours indépendants :
- 2 KV2 audio EX10 500W
- 2 AER AS281 100W

Le Backline :

- Piano Droit Yamaha SU131S
- Fender Rhodes Stage Piano Mark II 73
- Ampli basse : Tc electronic Bg250-208 ,RS210, RH450
- Batterie Canopus RFM series

+ Backline commun aux deux salles Sunset et Sunside, voir feuille supplémentaire